

SKANDINAVSKA KULTURA I

Status: OP (obavezan predmet)

Oblik nastave: interaktivna predavanja i seminarska vežbanja

Cilj kursa i kompetencije koje student stiže: Poznavanje tla Skandinavije, njegovog uticaja na ljude i ljudi na tlo tokom vremena; poznavanje politike, privredne, demografske, socijalne i kulturne istorije do 1800; poznavanje osnovne literature o skandinavskim zemljama.

Sadržaj kursa: Osnovni pojmovi interkulture komunikacije, osnovne tehnike itanja i analize realija i primene saznanja interkulture komunikacije u u enju jezika, lingvistici, nauci o književnosti, didaktici jezika i književnosti, prevođenju i kulturnom, obrazovnom, naukom, privrednom i politici kom posredovanju između razli itih kultura. Skandinavija i skandinavske države, tlo, klima, flora i fauna Skandinavije, njihov uticaj na stanovništvo i kulturu i uticaj stanovništva na njih od praistorije do kraja osamnaestog veka. Politika, privredna, demografska, socijalna i kulturna istorija Skandinavije od praistorije do kraja osamnaestog veka.

Provera ste

enog znanja/ispit:

Predispitne obaveze: aktivno u ešće na seminarskim vežbanjima

Ispit: pismeni završni ispit

Literatura:

H. R. Ellis Davidson: *Gods and Myths of Northern Europe*. Harmondsworth, Middlesex: Pelican Books, 1964 (i kasnije). (251 s.)

Else Roesdahl: *The Vikings*. Revised edition. London: Penguin Books, ²1998. (324 s.)

Birgit and Peter Sawyer: *Medieval Scandinavia. From Conversion to Reformation, circa 800–1500*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1993. (241. s.)

Lj. Rajić: *Istorija skandinavske kulture 1. Odabrane teme*. Skripta

Ukupno oko 1.000 strana teksta, ali sa mnogo ponavljanja. Tekstovi se čitaju prema uputstvu predmetnog nastavnika.